

„?????? ????“ ? . ? . ????????. ?? ?? ??????? ??????? ?? ? ??????? ? . ? ????? ? ? ?? ?????, ?? ???????????
 ????? ??????? ?????????????? ????, ?? „????????????“ ? Radio-Keith-Orpheum ?? ????????? Metro-Goldwyn-
 Mayer. ??????? ??????????????? ????????? ? . ?????????? ??????? 30-?? ??????? ??? ? ??????? ?? ? ??????
 ??????? ?? ? ??????? ?????????? ???. ? ??? ? ??????? ?? ?? ???????, ??????? ? ????????? ????? 100
 ?????????? ????????? ? ?? 60 ??????? ????????? ??????????? (???????, ???????, ????????? ?
 ??.) ? ????????? (?. ??????? ??????? ??????, ?????? ? ???????, ??????? ???????????, ?. ??????? ??????????,
 ??????????????? ?? ???????, ??????? ?? ???????, ?. ??????? ??????? ??????, ????????? ??????????, ?. ?????a ?. ?????
 ??? ? ??????????, ??????????? ??? ? ??.). ??????? ??????? ????? ?? ????????? ? ????????? ???
 ????????? ??? ?? ??????? „?????????????? ???????“, ??? ?? ??? ???? ??????? ????? ? ??????? ??????? ?
 ??????? ????????????? ????????. ?? ??????? ?????????? ?? ????? ??????? ?? ??????? ?????, ??????? ?????????
 ????????????? ????????? (???????? ? ??????????) ? ??? ? ????????? ?? ????????? „????????? ?????????“, ?
 ????? ? „????????????????? ?????????“ („Vorkapich shots“, ????????????? ????????? ????????? ?? ???, 1934).
 ??????? ?????????????? ????? ?????????????? (???) ? ?? ????????? ????? ?? 1939. ??????? ????????? ???????
 ?? ? . ?????????, ? . ?? ?????, ? . ?????????? ? ? . ???????????.

??? ?????? ??????, ?????? ?? „?? ?????? ?????“ ??? ????? ?????-????, ?????? ?????? ?????????
 ??????????: ??? ????? (1940) ? ?????????? ?????? (?? ?????? ?????????, 1942). ?? ?? ? ?????? ?????????
 ?????????? ?????????? ?????????????? ?????????? ?????? ? „????? ?????“. ?????????????? ??? ?
 ?????????? ?????????????? ?????????????? ????????? (???????? ?? ?? ?? ??? ?? ??? ?????????? ?????????
 ?????), ? ?? ? ??? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ????
 1941–
 1945. ?????????? ?? ?????? ?????????? ?? ?????????? ?????????????????? ??????? ?????? ?????, ?????????? ???,
 ??? ??????? ? ?., ??? ? ??????? ??? ???? ?????????? (? ?????? ?????????? ? ?????? ???), ??? ?? 1945.
 ?????????? ?? ??????

[illegible]

??? ??? ???? ?. ?? ??? 1952. ????? ? ??????, ?? ? ?????? ?? ? ?????? ? ????? ? ?????????? ?????????????????? ??? ??????????????. ??? ?????? ?? ?????????? ?? ?????????? ?? ?????????? ? ?????, ??? ? ?? ?????????? ?????????? „????? ?????“ ?? ?????? ? ?????????? ?? ????? ?????? ?????????? ?? ?????????? ?? ????? ?????????? ?????? ??????. ? ????????? ?. ????????? ? ?? ?????????????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????? ? ?????????? ????? ? ?????????? ???? ? ????????? ????? ?????????, ??? ?????? ? ?? ?????????????? – ?? ?????? ???? ? ??? ? ???? ???? ?????????? ?????? ?????? (1952). ????? ?????? ?. ? ?????????????? ?????????? ???? ?????? ?? ?????????? ? ????. ?? ?????? ?????????????? ?????????? ?? 1955. ?? ?????? ?????? ??? ?????, ??? ??, ??? ?? ?? ?????? ?? ?????? ??? ? ?. ??????????, ?????????? ?????? ?????????? ?????????? ?????? ? 1956. ?????????????? ?????????????????? ?????????????????? ? ?????. ?????? ? ??????????, ?????????????? ?? ?????????? 1959.

? ???? ???? ?????? ??????? ??????? ??????? Film Culture ?????????? ?????? ??????????????? ?????? ?
 ??????? ?????, ??? ??, ????????? ? ??? ???? ?????????, ??? ?????? ??????. ? . ?????? ?????? ? ????
 ?????? ?????????? ??? ????????? „????????? ?????????? ? ????????? ?????“, ??? ? ??????????????, ????? ?
 ?????????, ??? ? ? ?????????? ????????? 60-?? ??????. ? ??? ???? ???? ? ? ?????????????? ??????
 ?????????? ?????? ? ?????????????????? ?????????, ??? ? ? ????????? ? ? ?????????????? ??????, ? ?????????
 ??????????. ??? ?????????????? ??? ?????? ??????????????? ??????. ?? ?????? ?????????? ?????? ??????

????????, ?? 1. II ?? 5. IV 1965. ????? ?? ?????? ?? ????? ?????????? ?? ?????????? „????????? ???????
????????? ??????????" – ??? ? ?? ??? ?????? ??????? ?????? ? ?????????????????? ? ?????????? ??????????
?????????. *Film Culture* ?????????? ?????? ??? ?????? ? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ? ??????
????????? ?????? ?????? ?????????? ?????????? (? . ?????, ? . ??? ?????, ? . ???????????, ? . ??????, ? . ??? ?
??). ??? ?????? ?????????? ?????? ?? ? ?? ??????????????? ? ?????????? (1966), ?????? ?? ??? ? ???
????????? (1971), ?? ??????????????? ?????????????? ? ?? ?????????? (1972, 1974), ?? ?????????? ??????????
????????? ? ?????????? (1974) ? ? ?????????? (1975). ?????????????? ?? ? ???????, ?? ?????? ?????? ?????
?????????, ?? ?????? ?????? ?? ?????????, ? . ?? ?????? ?? ????????? ?????.

???? ?????? ?????????? ?????????? ?????? ?????????? ? ?????? ?????? ?? ?? ?????? ?????????? ?????? ? ?????
(????????? ?? ?????????? ?????? ?????????????? ?? ?????????? ?????????? ??????), ? . ?????? ? ??? ?????????? ??????????
?????????????? ? ?????????? ??????. ?????? ?????????? ?????????????? (????? ?? ?????? ?????????? ??? ? ?????????????,
??? ? ?????????? ?????????? ??????????????????? ??????, 1959) ?????? ?? ?????? ?? ?????????? ?????? ??????????
????????? ?????????? ? ?????????? ? ??????. ??? ?????? ?????????? ?????????????? ?? ? ?????????????????????
????????????????? ?????????????, ?????????????? ??????? ?? ?????????. ?????? ??? ? ?????? ?? ?????? ?????
????????????? ??????? ??????? ?????????? ?????????? ?? ?.

?????: Slavko Vorkapich's Papers, Cinema & T? Library, University of Southern California, Los ?ngeles.

????????????: ? . ????? (?????), ?????????? ?????????? ??????, ?? 1959; B. ?evles, „Slavko Vorkapich on Film as a
Visual Language and as a Form of ?rt", *Film Culture*, New York 1965; ? . ????????????? (?????), ?????????? ??????,
?? 1978; ? . ???????, „?????? ?????????? ? ??? ? ?????????? ?????????? ??????", ?????????? ???????, 1980, 4; ? .
????????, ? . ??????, „?????????????? ?????????", ???????????, 2007, 3.

????????? ?????????

*????? ?? ?????????? ? ?????? II ?????? ??????? ?????????????????? (2013)