

??????????, a?????? ?? ???? ?????, ??????? 2011. ?? ??????????? ?????????????? ??? ?????, ???
?? ?????????? ????????? ? ??????????. ??????? ?? ????? ?????? ?? ?????????????????? ?????????
???????? ? ????? ?????????????????? ?? ????????? ????????? ? ??????????? ??????????? ? XX ? XXI ?.
? ??????? ?. ?????? ????????? ????????? ?? ????????? ?????????? ? ?????????????????? ?????????? ??????
????? ?? ?????? ?????? ?. ?????? ?????????????????? ??????????? ?????????????????? ??????????????????, ?? ???
?? ?????? ?????????? ???????, ? ??????????? ?? ??????????. ?????? ?????? ?? ????????? ??????????? ??????????
?????????????? ??????? ??????. ??????????? ?? ? ?????????????? ????????????? ?????????? ??? ?. ??????????, ?.
????????????, ?. ?????, ?. ???????, ?? ????? ?. ?????????, ?. ??????? ? ???. ?? ????????? ?. ?????? ?? ?
?????? ???? ????????? ???????, ?????? ?????????? ?????? ????????? ?. ?????????? ?????????? ? ?????????
?????????, ? ?????? ??????????? ??????? ??????????????. ?????? ?????? ??????, ??? ? ??????????
????????????? ?. ??????, ?????????? ?? ?. ?????? ????. ?????????? ?????????? ?????????? ?? ?? ??????????????
????????? ??????????????, ??????-?, ?????????????? „????” ? „Lasciar Vibrare”. ? ??????????? ??????????? ???????
?? ?????????-????? ?? ?????????? ??????? ?????????? ??????? (?? 2013).

????????????: I. Miladinovi? Prica, „The 21st International Review of Composers -- Musical Construction Site",
New Sound, 2012, 40/II.

?. ?????????????? ??????

*????? ?? ?????????? ? 1. ????? III ???? ?????? ?????????????????? (2018)