

????, ?????? (Gion Nándor), ?????????, ?????????, ?????? (????????, 1. II 1941 ? ??????, 27. VIII 2002). ?????? ?? ?? ?????? ?? ?????????????? ? ?????? ????. ??? ?? ?????????, ?????? ? ?????? ????????? ????????? ?????????? ?????? ?????? ???? (1963?1993), ????????? ?????????????? ?????????? (1983?1986), ????????????? ?????????? ?????????????? ?????????? (1979?1982). ?? 1993. ?????? ? ?????????, ? 2000. ?????? ?????????? ???? ?????????? ?????????? ??????????. ??? ?? ???? ?????????? ???? ?????????????? ?????????? Új Symposion. ?????????????? ???? ?? ?????????? ?????????? ??????, ????, ?????? ? ?????????? ? ?????????? ? ?????? (Latroknak is játszott, ?. ??? 1976), ????????? ? ?????? ?????????????? (Kétélt?ek a barlangban, ?. ??? 1968; Engem nem úgy hívnak, ?. ??? 1970), ?????? ?? ?????????????? (Ezen az oldalon, ?. ??? 1971), ?????????? ?????? ? ?????????? ?????????? (Postarablók, ?. ??? 1972, A kárókatónák még nem jöttek vissza, ?. ??? 1977; Sort?z egy fekete bivalyért, ?. ??? 1982; Az angyali vigasság, ?. ??? 1985) ? ?????????? ?????????? (Mit jelent a tök alsó?, ?????????? 2004). ?????????? ?? ?? ?????? ?????? (? ??? ??????, ?. ??? 1974; ???? ?? ???? ???, ??? 1979; ?????? ?? ??????, ?. ??? 1983; ????? ?? ?????????????? ??????, ?. ??? ? ?????????, 2013; ?????????? ??????, ?. ??? ? ????????? 2014). ?? ?????? ?????????? ???? ?????? ?? ?????????? ??????????, ?????? ??????, ?????????? ?????????? ?? ?????????????? ??????????. ???? ?? ?? ?????????? ?? ?????? ??????, ? ? ?????????? ?? ?? ?????? ?????????? ???? 2007–2012. ?? 2010. ?????? ?????? ???? ? ?????????? ?? ?????????? ? ?????? ??????.

????: Börtönr?l álmodom mostanában, ?????????? 2008; M?fogsor az égb?, ?????????? 2011; Véres patkányirtás idomított görényekkel, ?????????? 2012.

?????????: T. Elek, Gion Nándor írói világa, ?????????? 2009; L. Gerold, Gion Nándor, ?????????? 2009; H. Horváth Futó, Lokális kontextus, elbeszél?i szerepkörök és a szövegek átjárhatósága Gion Nándor opusában, ?. ??? 2012.

?. ?????? ????

*????? ?? ?????????? ? 1. ????? III ???? ?????? ?????????????? (2018)