

?????, ??? (Gallis, Arne), ???????, ?????????????? ??????? (?????, ???????, 29. XI 1908 ? ???, 31. I 1997). ?? ????????????? ? ??? ??????? ??????? ?????????? ? ????????? ??????. ??? ??????? ?????????? ?? ?????????? ? ?????????????????? ?????????????? ? ?????????? ??????? ? ??? ??, ?? ? ? ????? ????????? ? ? ?????????? ?????????? ? ? ?????????? ??????? ? ?????????? ??????. ??????? ?????????????? ????????? 1930. ?? ?????? ??????. ?????????????? 1936. ????? ? ?????????????????????? ?????????????? ? ?????? ?????????? ??????. ?? 1930. ?? 1957. ????? ? ? ? ?????????????? ? ?????????????????? ?????????????? ? ???. ????? 1957. ?? ? ? ????? ? ? ????? ? ?????????? ????????? ? ??????????. ??? ?????? ?????? ? ?????????? ?????????? ??????? ? ? ?????????????? ? ???. ?????????????? ?????? ?????????? ?????????????? ?? ?????????????? ?????????? ?????????????? ?????????? ? ???? ?????????????? ?????????????? The Syntax of Relative Clauses in Serbo-Croatian: viewed on a historical basis (???? 1956) ? Beiträge zur Syntax der Richtungsverba in den slavischen Sprachen: besonderes im Serbokroatischen (???? 1973). ????? ?????????? ?????????????? ? ?????????? ?????????? ? ?????????? ??????????. ??????? ?? ?. ?????????????? ????????? ? ???? ? ?????????????????? ?????????? ?????????? ??????? Jugoslavia-Norge: en bibliografi (???? 1953). ?. ?? ? ? ?????????????? ?????????????? ?????????? ?????????? ??????. ?? ? ? ? ? ?????????? ?????????? ?????? (?? 1949) ? ?????????? ????? ??????? ?????????? ?????? ? ?????????? (?? 1980).

????: Études sur la comparaison slave, Oslo 1946; Kulturliv på Balkan. Utvalgte artikler, Oslo 1978; Yugoslavia in Norwegian literature 1952--1980: contributions towards a bibliography, Oslo 1989.

?????????: S. Mønnesland, „Minnetale over professor dr. philos. Arne Gallis", *Arbok Det Norske Videnskaps-Akademi*, 1997; M. ???, „Arne Gallis", ??, 1997, 53; E. Egeberg, „Arne Gallis zum Gedachtnis (1908–1997)", *Scando Slavica*, 1997, 43, 1.

???????? ?????????? ???????

\*????? ? ? ????????? ? 1. ????? III ???? ?????? ????????????????? (2018)