

????? (??? divptuco": ?????, ????? ?? ??? ???), ????? ????????? ?? ??? ????????? ? ????????? ????,
 ????????? ?? ?????, ????????? ?? ????????????? ??????. ????? ?? „???????????? ??????“ -- ?????? ??
 ????????? ?? ????????? ????????? ?????? ? ????????? ????????? ??????, ????????? ?????? ?
 ????????? ?? ?????. ??? ?? ?????? ? ??? ?????? ?????, ? ?????? ????????? ? ?????????????????
 ?????? ?????? ????????????? ????????????? ?? ??? ?????? ?? ??????. ????? ?? ?? ?????? ??????
 ?? ?????? ?? ????????????? ??????. ????? ?? ??? ? ????????????? ??????, ????????????? ??????
 ????? ?????? ? ?????? ?????, ?? ?? ????????? ????????? ????????? ?????. ??? ?. ?????? ?? ??
 ?????? ?? ????? (?. ?????????, VI ?, ???). ?????????? ?, ????????? ????????? ?? ?????????
 ?????????????, ? ????????? ?? ?? IV ?, ?????? ?? ????????? ?????? ?????? ?? ?????.



Диптих, Бојородица са Христом и Свећа Тројица, рад Алексија Лазовића, 1818, Ризница манастира Студеница

? ????????? ?????? ??? ?. ????????? ?????? ?? ??? ???, ?????? ?????????? ?????????????? ????????? ??
 ?????? ?? ?????, ? ?????????? ?????? ?????????????, ?????? ? ?????????? „????????????“ ?? „????? ?????“.
 ?????? ??? ?. ? ??? ?????????? ?????? ?????? ????????????? ? ?????? ????????????? ?? ?????? ?? ?????.
 ?????? ?? ?? ?????? ?????????? ????????????? ??????????, ?????? ? ?????????? ?????? ?????????? ??????????
 ??????????. ?. ?? ?????? ??? ?????????? ?? ?????????? ?????????????? ?????????? -- ????????????? ?
 ?????????? ??? ?????-???? ?????????????? ?????????, ????????? ? ?????? ?????????? ?????????, ?????????
 ?? ?. (?????????) ?????????? ?????? ?????????? ? ????. ????????????? ?. ?????????? ?. ??? ??????
 ?????????? ??? (1366--1371), ??? ?????????? ?????? ?? ?????????????? ?????????????? ?? ?????????? ?? ?????
 ?????? ? ?????????? ? ?????????? ?????????? ?? ?????????????? ?????????? ?? XVII ?. ??? ?????? ??????????
 ?????? ?? ?? 18 ?????? ?????????, ?????????? ?????? ??????????. ?????????? ?????????? ?. ?????????? ??
 ?????????? ?????????? ?????????? ?????? -- ?????? ?????????? ?????????, ?????????????? ?????? ??? ??????????
 ??? ?????, ?????????? ? ?????????? ??????????, ?? ? ??? ???? , ?????? ?????????? .????, ??? ?. ?
 ?????????? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????? ?? ?????????????????? ?????? ? ?????????? ? ????? XIII
 ?? ????????? XIV ?. ?????? ?????? ?. ??? ?????? ?????? ?????????? ?? ?? 12 ????????????? ? ?????? ??? ??
 ?????????? ??????????????. ?????????? ?????? ?????????????? ?????????? ?? ?????? ?????????? ?????????? ??
 ?????? ?? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ??? ?? ?????????? ?????????????? ? ?????? ?????????? .?????????
 ?????????????? ?????????? ?????????????????? ?????? ?????????, ?????? ??? ?????????? ? ?? ?????? ??????????
 ?????????? ?????? ??????????. ?? ?????????? ?????? ?? ?? ?????? ?????????, ? ?????? ?? ?? ?????????
 ??????????. ?????? ? ?????????? ?????????? ?? ?????? ?????????? ??????. ?????????????? ?, ?? ??? ??
 ?????????????? ?? ?? ?????? ??? ?? ?????? ?????????? ?????, ?????? ?? ? ?. ?? ?????????? ?? .?????

????? -- ?????? ?????? ?????? ?????????? ???? ?????????? ??????????, ? ?????? ?? ?????????? ? 2. ?????????? ?????? ?????????? III ?? ?????????? ?????????????? (????????????? ?????? ? ??????).

? ?????? ?????????? ? ?????? (??????a) ???? ?? 2.-????????????? ???? ??????????????, ??????? ??????? ???? ?? ?????? ?????? ?????? ?? ?????? ?? 1366. ?? 1384. ???? 2. (1382--1384) ??? ?? ??? ???? ? ?????? ??????? ??????? ?????????? ?????????, ?????? ??????? ??????????, ?????????? ?????????????? ? ??????????. ???? ?? ??? ?????? ?????????? ?????????? ?? ?????? ?? ?????????????? ?????????????? ?? ?????? ?????????? ? ???????, ??? ? ??????? ?? ??????????????. ???? ?????????????????? ???? ? ?????????? ?????? ?????????? ?? ?????? ?????????, ? ?????? ?????? ?????? ??? ?? ?????????? ??????? ??????. ?????? ?????????? ??????? ??????? ??????? ?????????? ?????????? ? ?????? ?? ?????????? ?????? ??????, ?? ?? ????? 2. ??????? ??????????????. ?????? ?? ?????????? ? ?????????? ?????? ?? 939 ?????? ? 67 ?????? ??????????. ?? ?????? ?????????? ?????????? ?????? XVI, XVII, XVIII ? XIX ?. ??????????? ?? ?????????? ? ?????????????? ? ????? 2., ??? ? ?????????? ?????? 2. ? ?????????? ???????, ?????????? ?????????? ? ???????.

??????? ??????

2. ?? ?????????? ?? ?????????????? ?????????????? (????, ?????????? ???? , ?????), ? ??????? ??????? ???? ?? ??????? ??????????. ? ??????????????? ?? ??????? ?????????????? ?????? ???? , ??? ?? ?????? ?????????? ?????????????? ??? ??????????. ? 2. ?? ??????????? ?????? ?????????? ???? ?????????? ?? ??????????: ?? ?????? ??????? ?? ?????????? ?????? ??????, ? ?? ?????? ?????? ??????????????. ???????, ?????????? ? ?????????? ??????? ?????????????? ?? ??????????, ? ?????? ?? ?????? ?? ?? ?????????? ?????? ?????? ??? ??????????. ?????????? 2. ?? ?????????? ? ??????????????? ??????? ?? ?????????? ??? ?????????, ? ?????????, ?????????? ?????????? ?????? ? ??????? ?????????? ?? ??????? (????????????? ?? ??? ???? ?????). ?????????????????? 2. ?????? ?????????????? ?????????? ??? ??????? ?????????? ? ?????????????? ?????? ?????? ?????? ?? ???????, ??? .? ?????????????? ? ??????????????????. ??? ?????? 2. ?? ?????????? ??????? ?????????????? ? ?????????????? ??????????, ?? ?????? ?? ? ??????? ?????????????????? ?????????? ??????? ??????? ?????????????????.

????????? ????????????

?????????????: W. Kermer, *Studien zum Diptychon in der sakralen Malerei: von den Anfängen bis zur Mitte des sechzehnten Jahrhunderts*, Düsseldorf 1967; ?. ??????????????, ?????????? ???? , III, ?? 1970; *Treasures of Mount Athos*, Thessaloniki 1997; *Byzantium: Faith and Power*, New York 2000; ?. ?????????, „????????????????? ?????? ? ???? ??????? ???? ?????????????????? ?????????? ?? ??????“, ??????????????? ?????????, 2004, 11.

*????? ?? ?????????? ? 2. ?????? III ???? ??????? ?????????????????? (2021)