

????????????, ???????? ?????, ?????? (????????, 18. VI 1948). ????? ?????? ?????? ? ??????????,
?? ????????? ????????? ?j???????? ? ?????? ?????? ?? ?????? ?????? ?????????? (1971), a
???????????? ?????? ? ??????, ? ?????????? ?????? ?? ?????? (1973). ????????? ? ?????????? „British
Council grant" ?? 1972. ? „DAAD" ?????????? ? ?????? ?? 1976/77. J???? ? ? ?????? ?????????????
?????????. ??? ????????????? ?????? ??? ? ? ???? ?????? ??????, ?? ?????-?????????????. ?????
????????? ????????? ?????????? ? ?????? ? ??? ????????? ? ????????? ?????????? ? ?????????
????????? ? ??????, ? „Kunsthalle" ? ????? ? ??????????, ? ?????? ?????? ? ?????, ? „Mumok" ????? ?
????, ? ?????? ????????? ?????? ? ?????? ??????????, ? ?????? „????" ? ?????, ? ????????? ????????? ?
?????, ??? ? ? „Xin-Dong Cheng" ????????? ? ????????? ????????? ? ??????. ?????? ? ? ?????????
(???????? ?????? ??, 1975. ? ?????????? ?????????, 1977) ? ?????? (1971. ????????????? ??????,
1973. ?????? ????????? ?????????, 2017. ?????????????, ???). ?????????? ? ?
????????????? ?????? ?????????? ??? ?? ? ????????? ? ?????, ?????????? ? ?????? (1972, 1977, 1992),
????????? ? ????????? (1976, 1982, 1990, 1993), ????????? ? ?? ?????, ????????? ? ??????, ????? ?
????????, ?????? ?????????, ?????????? ?????????, ??? ? ? ?????? „???? ??????" ? ??????. ??? ?.
????? ? ? ?????????? ????????? ?????????, ??? ?????? ? ?????????? ??? ????????? ? ??????, ??????
???????? ????????? ? ??????, ????????????? ?????? ?????? ?????????? ? ?????? „???? ??????" ?
?????, ?????????? ?????? ? ?????? ? ?????? ?????? ? ??????. ? ?? ?????? ?????? ? ?????? ?????????
Tractatus Post Historicus (???????? 1976), ? ??? ?????? ?????? ? ? ?????? ??? *Trypticus Post*
Hystoricus (1974), ??? ? ???? ? -- *Dipticus Poshistoricus* -- ????? ? ? ? ??????. ??????? ?
????????????? ??????, ??? ?????? ??: ?????? ?????????? ? ?????????? ? ?????? ? ???? ?????????
????? (1978), ?????? ?????? ?????????? ?????? ?????? ?????????? (1978), ?????? ??? ?????????? ?
????????????? ?????? ?????? (1992) ? ?????? ?????? A.B.O. ??? (2005).

?????????: L. Hegyi, D. Cameron, C. Millet, *Braco Dimitrijevi?: slow as light, fast as thought*, Wien 1994; L.
Gumpert, N. Dimitrijevic, *Braco Dimitrijevic: Truly Global*, Peking 2006; ????? ??????, *Braco Dimitrijevic:*
Monograph, Milano 2006; ????? ??????, *Braco Dimitrijevic: Louvre is my Studio, Street is my Museum*,
Bucharest--Budapest 2008; B. Dimitrijevi?, *Tractatus Post Historicus* 1976, Philadelphia 2009.

?. ?????

*???? ? ? ????????? ? 2. ????? III ??? ?????? ?????????????? (2021)

???????? #1
???????? 19 januar 2024 09:20:39 o? Admin
???????? 22 novembar 2024 08:28:50 ?? Admin