

??????, ??????, ??????, ???????, ?????????????????? ?????????? (?????????, 15. X 1957). ?????????????? (1981) ? ??????????????  
(1983) ? ?????????? ?????? ?????? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????????? ? ?????? ?????? ?????????? ?????????? ??????????  
????????? ??? ? ??????????. ?????????? ?????? ?? 1983, ?????? ?????? ?? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ??????????  
?????????: *The Ready Made Boomerang*, VIIIth Biennale of Sydney (?????? 1990); *Aperto*, Biennale di Venezia  
(????????? 1990); *Biennale di Sao Paolo* (??? ????) 2002); *Belgrade art INC, Secession*, (??? 2004) ? ??.  
?????? ???? ?????? ?? ? ?????? ?????????? ?????????? ? ??????????, ?????? ?????????? ?????????? ??????????  
????????, ?????? ?????? ?????? ?????? ? ?? . ? ?????? ??? ??????????????, ??? 1983, ?????? ?? ??????????  
????????????????? ?????????????? ?????? ??????????, ?????? ?????????????????? ? ?????????? ?????????? ??????????  
? ? ?????? ?????????????? ?????????? ?????????? ?????????? . ? ??? ?????? ?? ?????? ?????????? ?????? ? ??????????  
?????????, ??????? ?? ? ?????? ?????????????????? ??????. ? ?????? ?????? ?????????? ?????? ?? ??????????  
?? ?????????????? ?? ????????, ??????????, ??????????, ?????????? ?????????? ??????, ??? ?????? ?????? ??????  
„?????????????” ??? ??????. ?????? ?????? ?: ????????? (1981–1982), ??? (1981–1982) ? ??????  
????? (1981–1983). ?????? ?????? ?????? ?????????????? ??????/????????? ?????? ?????? ?? 1987. ?? ?? ??????:  
?????? ?????? (1985–1987), ?????? (1986–1987), ??????? (1987–1991) ? ?????? ?????? (1990–1991).  
????????? ??? ?????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ??????????, ??????????????  
????????? ? ?????? ?????????? ??????????, ??? ?????? ?????? ?????? 80-?? ? ?????????? 90-?? ?????? XX ? . ??????  
????????? ?????????? ?? ??? ?????? ?????????? . ?????? ?????????? ?????? ?????? ?????????? ??????????  
????????? ?????????? ? ???????, ??? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????????? ??????????  
?????. ? ?????? ?????????? 90-?? ?????? ?????? ? ??? ? ?????? . ??? ?? ??? ?????????? (1992) ??  
????????????? ??? ??? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? (1990–1992), ?????? (1994–1996), ???  
(1994–1996), ??? (1994–1996), ?????? (1994–1996) ? ???, ??? ? ??? (1997–1998). ? ?????? 1998–2004.  
????????? ?????????????? ?????? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????? ?? ?????????? ? ??????????  
2007. ?????????? ?? ??? ?????? ?????? ?????????? ??? ?????? Reset. ?????? ?????? ?????? ?? ??????????  
????????????? ? ?????????????? ????, ? ?????????? ?????? ?????????? ?? ?????????? „?????? ? ??????”,  
????????? ?? ??????????, ??????????????, ??????????????, ? ?????????? ???, ? ? ?????????? ?????? ??????, ??????????  
?????????, ?????????????? ? ? ?????????? ?????????????? ?????? ?????? ?????? ?????? ??????????  
?????????, ?????????? ? ?????? ?????? „????? ??????????” (1991), ?????? „????? ??????????” (2000) ? ??????  
????????? ?????? „????? ?????????? ??????????” (2001).

???????????: J. Stojanović, „Art in the Eighties”, ?: *World Art Trends 1983/84*, New York 1984; A. Bonfand, *Quelque chose de reste*, Paris 1991; ?. ????????, ????????: ????????????, ????. ?????? ? ??????????? ? ??????????? ? ????????, ???? 1979–1989, ?. ??? 1995; ?. ??????????? ? ??., ?????, ?????? ???????, *Biennale di Venezia*, ?? 2007.

?????? ?????

\*?????? ?? ?????????? ? 1. ????? | ????. ?????? ?????????????????? (2010)

????????? #3

????????? 18 januar 2024 09:36:12 o? Admin

?????????? 14 mart 2024 08:31:04 ?? ?????????? ???????