

???????? (??, assemblage), ????????? ????? ????? ????????? ????????? ?????????, ?????? ?????????, ?????????? ? ?????? ??????????????. ??? ????????? ????????????? ????????????? ?????? ?? ????????? XX ?. ? ?????? ?????? ?????????????? ?????? ? ??????????. ?? ?????????, ??????????, ????????? ? ?????? ?????????????????? ?? ?????????, ?????????? ? ??? ??????????, ?????????? ?? ??? ????????????? ?????????? ??????????, ?????? ?????-????????????? ? ????????????????????? ??????, ? ?????? ????????? ??????, ?????? ??????, ?????? ?????????, ?????? ?????????, ?????? ?????????, ?????? ?????????????? ? ??, ? ?????? ?????????? ?. ?? ?????? ?????????? ??? „????????????????? ??????“ ? ?????????? ????????????? ?????????????? ??????????????. ?????? ?????? ? ?????????????? ??? ?? ??????, ??????, ??????, ??????, ?????? ????????? „????????????? ??????“ 1930. ?????? ?????????? ?????????? ?????? ?????????, ??? ? ?????????? ?????????????????? ?????????? ?????????? ? ??? ? ?????????????????? ?????????? ?????????, ?????????? ????, ?????? ??????, ??? ? ?????????????? ??????, ?????? ??????. ?????? ?????? ??, ?????? 50-?? ? 60-?? ??????, ?????????? ?. ???, ??? ? ? ? ? ?????????, „????????????? ??????????“ ??? ? ? ?????? ?????????????????? ? ?????? ????????? ? ? ?????? „?????????“ ? ?????????? ?????? ? ? ?????? ?????????????? ?????? ?????? ?????????????? ????????? („????? – ?????????????????????? ?????????“, „????? ?????????????“, „????????????? ?????????“). ?????????????? ?????????? ?????????? ?? 70-?? ?????? ?????? ?????? ?????????? ??? ? ? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????????????? ?????????????, ????????? ? ?????????? ?????????????????? ?????????????? ??????????. ??? ?????????????? ?? ? ? ?????? ?????? ?? ?????????? ?????????????? ?, ??? ? ? ? ?????????? ? ?????? ??????.

?????????????: ?. Kaprow, *Assemblage. Environments and Happenings*, New York 1961; W. C. Seitz, *The Art of Assemblage*, Doubleday 1962; ?. ?????, ??????????. ?????????? ??????????????, ?? 2002.

???????? ??????

*????? ? ? ????????? ? 1. ????? | ??? ? ?????? ?????????????????? (2010)