

?????????? ????????, ?????????? ?????? ? ?????? ??????????? ????? ? ??????????, ????? ?? ????? ?
????????? ?????????????? ?????????? 60-?? ? 70-?? ?????? XX ?, ? ?????? ?? ?? ?????????????? ??????????????,
????????? ? ??????? ??????? ??????????. ?? ?? ?????? ??? ?????? ?????? ?????? ?? ??????, ? ????? ?
?????? ????? ?? ?????? ?? ?????? ?????????? ?????? ? ? ?????? ?? ?????????? ??????? ?????? ?? ??????, ?
????? ?????????? ?????????? ??? ?????????????? ????? ? ??? (?????????????) ?????????? ?????????? ?????????/?????????
????????? ?????????? ?????????????? ? ?????? ??? ?????? ??????????, ????? ? ?????????? ?????????? ??????????????
????????? ??????????. ?????? ?. ?. ?? 1969. ?????????? ?????????? ?????????????? ?????????? ?? ?????????? ??????
„????????? ? ?????“, ??? ? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ? ??????, ? ?????? ?????????? ?. ?.
????????? ?? ?????????? ?????????????? ?????? ?????????????????? ?????????? ?????? ??????. ?????? ?????????? ????? ?
????????? ?????????? ?????????????? ?????????? ? ?????? ?????????????? ?????????? ? ?????? ? ??????????,
????????????? ?? ?????? ?? ?????????????? ?????????????? ??????? ?????????????????, ??? ? ?? ?????????? ??????????
????????? ??????, ??? ? ?? ?????????????????-????????????? ??????????????. ? ??????? ?????????? ?? ?????????
????????????? ?????????? ?????????? ? ??? ?????????? ?????????????? ?????? „KôD, ?“ ? „?KôD“ ????? ?? ?????????
????? 1970. ? 1971. ?????? ?????????? ??? ?? ?????????? ??????????????, ? ?????? ?????????????? ? ??????????
??????, ?????????? ?? ?????????? ?????????????????? Tractatusa, ?? ?????????? ?????????????? ? ?????? ??????
????????????? ?????????????, ??? ?? ?????????? ?. ?. ? ?????????? ?????? ?????????????? ?????? 70-???. ?????? ?? ??
????????? ?????????? ?????????? ? ?????????????? ??????????, ?????????????????? ?????????? ?????????? ??????????
????? (????????? ?????????????), ?????????? ? ?????????? ? ?????????????????? ?????????? (????? ??????????),
????????????????? ?????????????????? ?????? (????????? ??????), ?????? ?????????? ?????????? ?????? ? ??????????????????
???????? ? ?????????? ? ?????????? ?????? (????????? ??????). ? ?????????? ?? ?????????? ?. ?. ??? ????
????????? ?????????? ? ??? ?????????? ?????? (????? ?????? ???? ??????????? ??????????? ?? xerox-?, 1970. ?
????????????????? ?????? ?? ??? ?????? ?????? ?????? ?????????, 1972), ?? ?????? ?????????? (????????, 1971?1973).
????? „143“ (1976?1980), ????? ?? ?????? ?????? ?????? ??????????, ??? ?????, ????? ?????, ???
????????????, ?????????? ?? ?????????????????? ?????????????? ?????? ?????????????? ?????????? ? ?????????? ??????,
????????? ?????????? ??????????, ?????????? ? ????????? (?? ?????????? ?? ?????????????????? ??????????). ??????
????????????????? ????? ?? ?? ?? ?????? ?????????? ??? ?????? ?????????? ? ?????????? ?????????? ??? ?????????
????????????????-????????????? ?????????, ??? ?????????? ?? ?? ?????????? ??? ?????????? ?????? ????? ??
????????????? ???????????.

????????????: ??? ???? ????? ? ?????, 1970–1980. ?????????, ?????, ?????, ?? 1983; J. ??????,
?????????????: ??? ?????? ??????????, ?. ??? 1996; A. Alberro, B. Stimson (??.), *Conceptual Art: A Critical
Anthology*, Massachusetts 2000; M. Šuvakovi?, D. ?uri? (??.), *Impossible Histories*, Massachusetts 2003.

????????? ????????

*????? ?? ?????????? ? 1. ????? | ??? ?????? ????????????????? (2010)